

## Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio

### Planificação Anual das Atividades Letivas

**Departamento Curricular/Ciclo: 1.º Ciclo**
**Área Curricular: Português**
**Ano de escolaridade: 1.º**
**Ano letivo: 2015/2016**
**Perfil do aluno à saída do 1º ciclo:**

Participar na vida sala de aula, da escola e da comunidade de forma crítica, responsável e solidária; Realizar atividades por iniciativa própria e estabelecer uma metodologia personalizada de trabalho, organização de tarefas e métodos de estudo; Cooperar com os outros e colaborar nas atividades desenvolvidas em grupo; Reconhecer a diversidade cultural ou outra, respeitando e aceitando a diferença; Prestar atenção e comentar acontecimentos e problemas do quotidiano mostrando curiosidade, envolvimento e capacidade de reflexão; Manifestar a capacidade de encontrar estratégias de resolução de problemas; Utilizar diferentes saberes e conhecimentos científicos e tecnológicos adequados à observação, e compreensão do meio ambiente natural e social; Pesquisar, selecionar, organizar e interpretar informação para a utilizar adequadamente na resolução de questões, necessidades, problemas e conceção de projetos; Identificar e analisar criticamente algumas intervenções humanas no meio e adotar comportamentos de defesa e conservação do património cultural e natural; Demonstrar gosto pela arte como forma de apreender o mundo, recorrendo a referências e conhecimentos próprios de cada área artística; Manifestar hábitos de vida saudáveis, mostrando gosto pela prática da atividade física, respeito pelas normas de segurança pessoal e do uso coletivo dos espaços; Utilizar corretamente e de forma adequada a língua portuguesa nas situações de comunicação criadas nas diversas áreas do saber e em diferentes contextos; Utilizar de forma correta linguagens das diferentes áreas do saber, para expressar o próprio pensamento, uma informação, uma ideia ou uma intenção.

Temas/Conteúdos/ Domínios	Metas Curriculares	Situções de aprendizagem	Instrumentos de avaliação
<b>Oralidade</b>  - <b>Compreensão do oral</b>	<b>1. Respeitar regras da interação discursiva.</b> 1. Escutar os outros e esperar pela sua vez para falar. 2. Respeitar o princípio de cortesia.  <b>2. Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.</b> 1. Reconhecer padrões de entoação e ritmo (exemplo: perguntas, afirmações). 2. Assinalar palavras desconhecidas. 3. Cumprir instruções.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a cantilena da letra e entoá-la.</li> <li>• Fazer exercícios de fonomímica</li>   <li>• Comunicar oralmente sobre acontecimentos vividos e descobertas realizadas pelo aluno.</li>   <li>• Descobrir, rodear ou escrever as sílabas de palavras conhecidas</li> </ul>	<b>Domínio das atitudes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesse e empenho nas actividades escolares</li> <li>• Participação e atenção nas aulas</li> <li>• Assiduidade e</li> </ul>

## Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio Planificação Anual das Atividades Letivas

<p><b>-Expressão oral</b></p>	<p>4. Referir o essencial de um pequeno texto ouvido.</p> <p><b>3. Produzir um discurso oral com correção.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Falar de forma audível.</li> <li>2. Articular corretamente palavras.</li> <li>3. Usar vocabulário adequado ao tema e à situação.</li> <li>4. Construir frases com graus de complexidade crescente.</li> </ol> <p><b>4. Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responder adequadamente a perguntas.</li> <li>2. Formular perguntas e pedidos.</li> <li>3. Partilhar ideias e sentimentos</li> </ol> <p><b>5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discriminar pares mínimos.</li> <li>2. Repetir imediatamente depois da apresentação oral, sem erros de identidade ou de ordem, palavras e pseudo-palavras constituídas por pelo menos 3 sílabas: CV (consoante – vogal) ou CCV (consoante – consoante – vogal).</li> <li>3. Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas.</li> <li>4. Repetir uma palavra ou pseudo-palavra dissilábica sem dizer a primeira sílaba.</li> <li>5. Decidir qual de duas palavras apresentadas oralmente é mais longa (referentes de diferentes tamanhos, por exemplo “cão” – “borboleta”).</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associar palavras conhecidas às respetivas imagens.</li> </ul> <p>Leitura de uma história do livro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar atividades de desenvolvimento da psicomotricidade fina</li> <li>• Ficha de exercícios grafo-motores.</li> </ul> <p>Diferenciação dos nomes curtos dos longos através da divisão silábica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer exercícios de cópia de palavras ou de frases e ditado mudo.</li> <li>• Associar palavras conhecidas às respetivas imagens.</li> </ul> <p>Revistas. Jornais Jogos de abordagem à leitura e à escrita</p> <p>Abecedário. Lista de palavras</p>	<p>pontualidade</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciativa e criatividade</li> <li>• Sentido da responsabilidade e autonomia</li> <li>• Relação com os outros</li> </ul> <p><b>Domínio dos conhecimentos, aptidões e capacidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos</li> <li>• Interpretação de textos, imagens, gráficos</li> <li>• Domínio da Língua Materna</li> <li>• Capacidade de comunicação</li> </ul>
<p><b>Leitura e Escrita</b></p>			

## Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio

### Planificação Anual das Atividades Letivas

	<p>6. Indicar desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema.</p> <p>7. Repetir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante) pronunciada pelo professor, sem o primeiro fonema.</p> <p>8. Repetir uma sílaba V (vogal) ou VC (vogal – consoante), juntando no início uma consoante sugerida previamente pelo professor, de maneira a produzir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante), respetivamente.</p> <p>9. Reunir numa sílaba os primeiros fonemas de duas palavras (por exemplo, “lápis usado” → “lu”), demonstrando alguma capacidade de segmentação e de integração de consoante e vogal.</p> <p><b>6. Conhecer o alfabeto e os grafemas.</b></p> <p>1. Nomear a totalidade das letras do alfabeto e pronunciar os respetivos segmentos fónicos (realização dos valores fonológicos).</p> <p>2. Fazer corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto.</p> <p>3. Recitar o alfabeto na ordem das letras, sem cometer erros de posição relativa.</p> <p>4. Escrever as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que corresponde habitualmente à letra.</p> <p>5. Pronunciar o(s) segmento(s) fónico(s) de, pelo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler palavras e pequenas frases.</li> <li>• Descobrir, rodear ou escrever as sílabas de palavras conhecidas</li> <li>• Completar palavras com essas letras para identificar imagens.</li> <li>• Relacionar a escrita impressa com a escrita manuscrita</li> <li>• Fazer palavras cruzadas.</li> <li>• Exercitar a leitura de palavras e frases.</li> </ul> <p>Leitura de palavras simples, seguida de repetição por parte das crianças.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descobrir, rodear ou escrever as sílabas de palavras conhecidas</li> <li>• Ilustrar frases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Método e organização de trabalho</li> <li>-Observação do desempenho dos alunos</li> <li>Fichas de trabalho</li> <li><b>Avaliação Diagnóstica</b></li> <li><b>Avaliação Formativa</b></li> <li><b>Avaliação Sumativa</b></li> </ul>
--	--	---	---

## Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio

### Planificação Anual das Atividades Letivas

	<p>menos, cerca de <math>\frac{3}{4}</math> dos grafemas com acento ou diacrítico e dos dígrafos e ditongos.</p> <p>6. Escrever pelo menos metade dos dígrafos e ditongos, quando solicitados pelo valor fonológico correspondente.</p> <p><b>7. Ler em voz alta palavras, pseudo-palavras e textos.</b></p> <p>1. Ler pelo menos 45 de 60 pseudo-palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas (em 4 sessões de 15 pseudo-palavras cada).</p> <p>2. Ler corretamente, por minuto, no mínimo, 25 pseudo-palavras derivadas de palavras.</p> <p>3. Ler pelo menos 50 em 60 palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas regulares e 5 de uma lista de 15 palavras irregulares.</p> <p>4. Ler corretamente, por minuto, no mínimo 40 palavras de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente.</p> <p>5. Ler um texto com articulação e entoação razoavelmente corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 55 palavras por minuto.</p> <p><b>8. Ler textos diversos.</b></p> <p>1. Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, poemas e banda desenhada.</p> <p><b>9. Apropriar-se de novos vocábulos.</b></p> <p>1. Reconhecer o significado de novas palavras,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assinalar frases verdadeiras de acordo com um texto</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preenchimento de quadros</li> <li>• Exploração de palavras significativas.</li> <li>• Ordenar sílabas.</li> </ul> <p>Jogos de procura de letras, sílabas e palavras</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descobrir, rodear ou escrever as sílabas de palavras conhecidas</li> <li>• Construção de palavras com o apoio de imagens, seguida de identificação por parte da criança</li> <li>• Formar pequenas frases com base em</li> </ul>	
--	--	---	--

## Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio

### Planificação Anual das Atividades Letivas

	<p>relativas a temas do quotidiano, áreas de interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, casa, família, alimentação, escola, vestuário, festas, jogos e brincadeiras, animais, jardim, cidade, campo).</p> <p><b>10. Organizar a informação de um texto lido.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 100 palavras.</li> <li>2. Relacionar diferentes informações contidas no mesmo texto, de maneira a pôr em evidência a sequência temporal de acontecimentos e mudanças de lugar.</li> <li>3. Identificar o tema ou o assunto do texto (do que trata).</li> <li>4. Referir, em poucas palavras, os aspetos nucleares do texto.</li> </ol> <p><b>11. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escolher, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto curto, de 30 a 50 palavras, lido anteriormente.</li> <li>2. Interpretar as intenções e as emoções das personagens de uma história.</li> </ol>	<p>exemplos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Projeto de leitura e escrita “ Cultivar afetos” em parceria com a biblioteca escolar / PNL</li> <li>•A seleção das obras a trabalhar no âmbito do PNL terá como critério o tema definido;</li> <li>•Os roteiros de leitura orientada a elaborar pela equipa da BE</li> <li>•jogos de procura de letras, sílabas e palavras</li> </ul> <p>Leitura de uma história do livro</p> <p>Leitura de livros, por parte das crianças com o apoio de imagens.</p> <p>Utilização do computador.</p> <p>Livros infanto-juvenis. Livros de banda desenhada.</p> <p>Jornal de parede.</p>	
--	---	--	--

## Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio

### Planificação Anual das Atividades Letivas

	<p><b>12. Monitorizar a compreensão.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Sublinhar no texto as frases não compreendidas e as palavras desconhecidas e pedir esclarecimento e informação ao professor e aos colegas.</li></ol> <p><b>13. Desenvolver o conhecimento da ortografia.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Escrever corretamente a grande maioria das sílabas CV, CVC e CCV, em situação de ditado.</li><li>2. Escrever corretamente mais de metade de uma lista de pelo menos 60 pseudo-palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas.</li><li>3. Escrever corretamente cerca de 45 de uma lista de 60 palavras e 5 de uma lista de 15 palavras irregulares, em situação de ditado.</li><li>4. Escrever corretamente os grafemas que dependem do contexto em que se encontram.</li><li>5. Elaborar e escrever uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema-grafema.</li><li>6. Detetar eventuais erros ao comparar a sua própria produção com a frase escrita corretamente.</li></ol> <p><b>14. Mobilizar o conhecimento da pontuação.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Identificar e utilizar adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final e ponto de interrogação.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>- identificar e classificar os sons da língua.</li><li>- identificar ditongos</li></ul>	
--	---	---	--

## Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio

### Planificação Anual das Atividades Letivas

#### Iniciação à Educação Literária

##### **15. *Transcrever e escrever textos.***

1. Transcrever um texto curto apresentado em letra de imprensa em escrita cursiva legível, de maneira fluente ou, pelo menos, sílaba a sílaba, respeitando acentos e espaços entre as palavras.
2. Transcrever em letra de imprensa, utilizando o teclado de um computador, um texto de 5 linhas apresentado em letra cursiva.
3. Legendar imagens.
4. Escrever textos de 3 a 4 frases (por exemplo, apresentando-se, caracterizando alguém ou referindo o essencial de um texto lido)

##### **16. *Ouvir ler e ler textos literários.***

1. Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.

##### **17. *Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. (v. Lista em anexo)***

1. Antecipar conteúdos com base nas ilustrações e no título.
2. Antecipar conteúdos, mobilizando conhecimentos prévios.
3. Identificar, em textos, palavras que rimam.
4. Recontar uma história ouvida.

##### **18. *Ler para apreciar textos literários. (PNL)***

## Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio

### Planificação Anual das Atividades Letivas

#### Gramática

1. Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.
2. Expressar sentimentos e emoções provocados pela leitura de textos.

#### **19. Ler em termos pessoais. (PNL)**

1. Ler, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar.
2. Escolher, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais.

#### **20. Dizer e contar, em termos pessoais e criativos.**

1. Dizer trava-línguas e pequenas lengalengas.
2. Dizer pequenos poemas memorizados.
3. Contar pequenas histórias inventadas.
4. Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, musical, plástica, gestual e corporal).

#### **21. Descobrir regularidades no funcionamento da língua.**

1. Formar femininos e masculinos de nomes e adjetivos de flexão regular (de índice temático -o ou -a).
2. Formar singulares e plurais de nomes e adjetivos que seguem a regra geral (acrescentar -s ao singular), incluindo os que terminam em -m e



## Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio

### Planificação Anual das Atividades Letivas

	<p>fazem o plural em <i>-ns</i> (<i>fim, bom, etc.</i>).</p> <p><b>22. Compreender formas de organização do léxico.</b></p> <p>1. A partir de atividades de oralidade, verificar que há palavras que têm significado semelhante e outras que têm significado oposto.</p>		
--	--	--	--