

DISCIPLINA: Português		1º Período	2º Período	3º Período	Totais
Planificação 5º Ano	Aulas Previstas (nº máximo)	78	66	60	204

Manual: **P5**

Período	Domínios de referência / Conteúdos		Aulas (45 min.)
	Oralidade/leitura/escrita/educação literária	Gramática	
1º Período	Ponto de Partida		78
	<ul style="list-style-type: none"> - Organização do material - Análise do manual 		
	<ul style="list-style-type: none"> - Atividades de diagnose: <ul style="list-style-type: none"> - Classificação de palavras quanto ao número de sílabas - Classificação de palavras quanto à acentuação - Tempos e modos verbais - Ordem alfabética / uso do dicionário - Família de palavras 		
	Unidade 1 – “Dias de Escola”		
	<ul style="list-style-type: none"> - Texto narrativo: noção de autor, texto e excerto - Texto narrativo: narrador; personagem; contexto temporal e espacial (localização); ação; relações entre personagens e entre acontecimentos. - Reconto oral - Banda Desenhada: noção de prancha, tira e vinheta (retoma) - Texto descritivo: descrição 	<ul style="list-style-type: none"> - Sons (ditongos / hiatos), sílabas (sílabas tónica / sílabas átonas, regras de translineação) - Nome - Pronome - Determinante - Acentuação gráfica - Adjetivo - Recursos expressivos – comparação, adjetivação 	
Unidade 3 – “Natais”		<ul style="list-style-type: none"> - Campo lexical - Tipos de frase - Formas de frase - afirmativa e negativa - Pontuação: sinais de pontuação - Sinais auxiliares da escrita - Verbo: modo imperativo - Quantificador numeral 	
<ul style="list-style-type: none"> - Poema narrativo - Resumo - Texto informativo - Texto <i>instrucional</i>: receita 			
Unidade 2 – “Álbum de família”		<ul style="list-style-type: none"> - Grupos de frase e funções sintáticas: grupo nominal e grupo verbal; sujeito, predicado, complemento direto e indireto; Sujeito simples e composto - Vocativo - Verbo principal, transitivo e intransitivo - Interjeições 	
<ul style="list-style-type: none"> - Retrato: caracterização física e psicológica - Argumentação 			

2º Período	Unidade 4 – “Dois dedos de conversa”		66
	- Relato - Diálogo / comunicação / troca de ideias / dicionário - Texto <i>conversacional</i> : entrevista	- Verbo: regular e irregular - Tempos simples – modo indicativo - Discurso direto – interlocutor – texto oral - Formação de palavras: derivação e composição	
	Unidade 5 – “História em Viagem”		
2º Período	- Excerto informativo: Informação sobre uma exposição num museu - Facto e opinião - Excerto narrativo: lendas - Conto tradicional: estrutura da ação - Roteiro	- Preposição: grupo preposicional - Onomatopeia - Advérbio: grupo adverbial	66
	Unidade 6 – “Quem me avisa”		
	- Fábula; moralidade - Provérbios - Anúncio publicitário - Comentário - Convite - Recado - Carta / sobrescrito – Texto formal e informal - Estrutura do conto - Texto <i>expositivo</i> - Texto <i>instrucional</i>	- Recurso expressivo - personificação - Verbo: modo condicional	
3º Período	Unidade 7 – “Apanha-me um poeta”		60
	- Texto poético: rima, ritmo, estrofe e verso - Anúncio - Guião de entrevista - Trava-línguas - Quadras populares - Adivinhas	- Recursos expressivos - repetição; anáfora - Relações entre palavras: forma escrita e oral - Verbo: modo conjuntivo – tempos simples - Relações semânticas entre palavras - Recursos expressivos - metáfora	

Total	204
--------------	------------

Educação literária:

A Viúva e o Papagaio, Virginia Woolf; *A Fada Oriana*, Sophia de Mello Breyner; *A Vida Mágica da Sementinha*, Alves Redol; *O Príncipe Nabo*, Ilse Losa.

De Pé de Moura a Moura Morta, versão de José Pedro Mésseder e Isabel Ramalhete (lenda);

O pássaro da cabeça e mais versos para crianças, Manuel António Pina (texto poético).